



Клинцы Старообрядческие

Газета издается по
благословению
Иерея Михаила
Смирнова

Издание Храма Преображения Господня города Клинцы
Брянского Благодичия
Русской Православной Старообрядческой Церкви

НА СОВЕТЕ МИТРОПОЛИИ УПОМЯНУЛИ ГОРОД КЛИНЦЫ

16 июня, на Рогожском под председательством митрополита Корнилия прошло заседание Совета Митрополии. Прибыть в столицу лично в силу действующих в стране ограничений смогли не все. Часть священнослужителей, в том числе епископы Казахстанский Сава, Кишиневский и всея Молдавии Евмений и архиепископ Киевский и все Украины Никодим, присоединились к обсуждению дистанционно.

В повестку дня вошли многие вопросы. Так же были представлены Митрополитом Корнилием для ознакомления совету митрополии Памятные знаки, - **400 лет со дня рождения святого священномученика и исповедника протопопа Аввакума**

- **150 лет со дня рождения старообрядческого иерарха митрополита Иннокентия Усова.**

Разработка дизайна памятных знаков осуществляется о. Михаилом Смирновым.

Собственное технологичес-



кое оборудование позволяет изготовить штамповочную оснастку высокого качества, что соответственно позволяет изготавливать продукцию высокого качества и добиваться высокой чистоты обработки поверхности памятных знаков,

сделанные иереем Михаилом Смирновым настоятелем собора во имя Преображения Господня города Клинцы.

Первыми были вручены па-

мятные знаки в Клинецком соборе Преображения Господня города Клинцы, настоятелем иереем Михаилом Смирновым Прихожанам которые поддерживают жизнь общины, в праздники Вознесения Господня и в день Святыя Троицы.

Наша община "Клинцы старообрядческие" представляет вашему вниманию одно из своих работ – изготовление памятных знаков.

2 Новости Брянского благочиния

Мы можем предложить Вам широкий спектр работ на сублимационной машине:

- кружки
- печать икон на камне
- магнитики.

Желающие приобрести памятные знаки или другую продукцию обращаться к о. Михаилу Смирнову.

Средства полученные от продажи продукции идут исключительно на пожертвование собора Преображения Господня го-



Активный прихожанин

Часто слова «храм» и «приход» используются как синонимы, но между ними есть разница, и большая. Храм – просто здание, а приход – это община, люди, которые приходят в храм. Они так и называются – прихожане. В Евангелии Христос произносит: «Там, где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них». То есть люди приходят в храм на богослужение во имя Христово, чтобы пообщаться с Богом.

Есть еще один, очень важный фактор, который делает группу людей общиной. Это общее дело.

Мы внутри общины друг от друга что-то получаем, но вот приходит новый человек, которому нужно что-то отдать, пусть немного, просто секунду внимания, улыбку. Ему надо просто помочь войти в общину, помочь найти свое место. Новичка у нас встречают приветливо, сами заводят разговор после службы, знакомятся.

Недавно к нам в храм пришёл молодой человек, его зовут Егор, крещеный в никонианстве. Вот он один раз пришёл. Во второй - третий, мы сами подходим знакомиться. Ему понравилось у нас. На четвертый раз он уже решил креститься, и покрестил-

ся именем Георгий.

Прежде всего, сам пастырь, настоятель храма заботиться о том, чтобы община не замыкалась на самой себе, а была открытой, способной принять новых прихожан. Нужно всеми силами стараться не отпугнуть новых людей, приходящих в храм.

Георгий сейчас поёт на клиросе, всё читает, и помогает в алтаре.

Трудами ч. Евгения и Георгия у нас преобразилась музейная комната, все покрашено, всё красиво разложено и оформлено.

Георгий разработал буклет, о нашем соборе и комплексе «Клинцы старообрядческие»,

которые может взять любой прихожанен, с целью воцерковления, катехизации, углубления церковных познаний.

В буклете краткая история храма Преображения Господня в г.Клинцы. Представлены фото храма, придела, музейной комнаты, адрес, контактные тел.

Эти буклеты рассчитаны на широкий круг людей: на тех, которые впервые зашли в храм, и также воцерковлённых прихожан, для повышения уровня церковной

культуры, ознакомления с нашим собором, и музейной комнатой.

Прихожане благодарят Георгия за помощь в разработке и реализации проекта буклета о нашем храме.

На нашем сайте: «Клинцы старообрядческие» есть буклеты. С этого сайта вы можете легко скачать и распечатать буклеты самостоятельно, чтобы раздавать их близким, друзьям, сотрудникам по работе, относить в храмы.

Севастьяна Смирнова



ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ В СОБОРЕ Г. КЛИНЦЫ

В соборе Преображения Господня, как и во всех церквах Русской Православной Старообрядческой Церкви, прошла Божественная Литургия, соединенная с Великой Вечерней. Эта служба имеет ряд особенностей. Так, на великой вечерне впервые после Великой Субботы пелась стихира «Царю Небесный».

К особенностям службы Пятидесятницы относится и то,



что Великая вечерня в день Пятидесятницы обычно совершается сразу же после литургии. Особенностью вечерни является то, что на ней читаются три молитвы св. Василия Великого с коленопреклонением. Так было и в нашем храме. Наш настоятель, иерей Михаил Смирнов читал эти молитвы в царских вратах на коленях, лицом к престолу. А прихожане благоговейно внимали и тоже молились и просили у Господа дарования благодати Духа Святого на укрепление в вере, возрастании в любви, избавление от страстей об украшения смертной язвы которая сейчас бушует во всех странах. И, конечно же, просили мирного и благоденственного жития для себя, своих близких и для всей России. Троица, или праздник святой Пятидесятницы отмечается всегда в 50-й день после Пасхи. Он знамену-



ет евангельское событие сошествия Святого Духа (третьего лица Ипостасной Троицы) на божественных учеников Христа – 12-ти апостолов. «Святая Троица» – триединство Бога-Отца, Бога-Сына в его воплощении Иисуса Христа и Бога Духа Святого. Троица — очень красивый праздник, который принято отмечать торжественно и пышно. Дома и храмы украшают ветками, травой, цветами. И это неслучайно. Зелен, цветы символизируют жизнь. Так люди выражают радость и благодарность Богу за то, что Он возродил их через крещение в новую жизнь. Исторически сложилось, что для украшения храмов и домов используют ветки березы. Это дерево считается благословенным на Руси. Необыкновенно красиво в этот день было и в нашем Храме. Все утопало в зелени и цветах. Красивое пение церковного хора, аромат цветов и явара в сочетании с ароматом ладана – все это делало церковную службу особенно благодатной и радостной.



Севастьяна Смирнова

Истинная православная вера Иннокентия Митрополита Белокриницкого

Решил доказать любовь к Господу нашему – будь готов пройти через страдания и мучительства. Истину эту для старообрядцев можно именовать неизбежной заповедью. Для Иннокентия, митрополита Белокриницкого, в этой заповеди – вся его исповедь.

Родился он 23 января 1870 года на Брянщине в селе Святске. Но в те далекие от нашей современности годы, земля эта относилась к Суражскому уезду Черниговской губернии, а сам Святск именовался посадом. Место это заселили старообрядцы, когда на них начались гонения.

До середины XIX века Святск величался слободой. Посадом его сделало трудолюбие жителей, которые активно занимались разными ремеслами и торговлей.

Сегодня на актуальных картах Святск не найти. Вместо него значится урочище Святск, вдоль которого четкими правильными контурами пролегают грунтовые дороги. Но не нужно думать, что Святск разрушили во время Великой Отечественной войны, или он порос бурьяном, когда в Советском Союзе началась перестройка.

Все проще и трагичней. Святск расселили из-за трагедии на Чернобыльской АЭС. Там теперь место, которое более схоже с музеем. Только вот вместо витрин – заповедная прозрачность, а экспозиция представлена, пыльными дорогами и разрастающимися летом по пояс

травами.

Редкий путник забредает сюда, и то - он либо сталкер, либо паломник, спешащий посетить святое место. Почему святое спросите вы? Да по той причине, что здесь духовно зрел и креп Иван Усов – Иннокентий, митрополит Белокриницкий.

Родители Ивана были мещанами. Люди набожные. Крестились двуперстными знаменами



и били земные поклоны. Веру в Господа и любовь к нему сыну они прививали с малых лет. Нет свидетельств того, когда отрок услышал их мольбы осознанно, но, начав взрослеть, вдруг проявил неистовый интерес к иконописи.

Рядом со Святском располагался старообрядческий мужской Ново-Покровский монастырь. В нем действовало несколько иконописных мастерских. Ванька Усов, взяв на себя

обязательства выполнить любую порученную работу, стал напрашиваться к монахам в эти мастерские.

Ему нравилось зреть, как на гладкие дощечки с ковчегами наносятся образа Святых и библейские события. Нравилось и то, как в один аромат сплетаются запах свежей древесины, елеса и горящего воска.

Когда Иван окончил начальное училище, монахи, увидев истинную заинтересованность и поняв, что у парня есть талант, благословили отрока учиться на иконописца. Родители также приняли выбор сына и дали ему на это родительское согласие с легким сердцем. С этого события судьба повела будущего митрополита дорогой к Господу и служению ему.

Она ненадолго прервалась в 1891 году. С 1874 года в Российской империи действовала всеобщая воинская повинность. А так, как императорская семья не хотела признавать старообрядчество исконной ветвью

православия, то всех придерживающиеся старой веры сия повинность стороной обходила редко. На военной службе им прививали единоверство.

Служил Усов в 16-ом Ладожском полку, который был расквартирован в Польше – в Ломжинской губернии. По завершении военной службы, летом 1895 года, он решил не возвращаться на малую родину. Новым местом жительства избирает село Безводное. Переезд в Ни-

жегородскую губернию связан с тем, что Иван решил стать учеником и помощником священноинока Арсения (Швецова). Здесь же он показал свой талант автора, и всего через год было издано его сочинение «Разбор ответов на 105 вопросов».

Книга эта имела успех и у старообрядцев, и у тех, кто придерживался традиционной православной веры. В ней растолковывались 105 вопросов о старой вере, ответить на которые новоборядцы не нашлись. Некоторые известные повсеместно в России на тот момент умы, и вовсе приписывали будто авторство книги принадлежит не одному человеку, а группе. Произведение это считается едва ли не самым известным среди тех, что написал Иннокентий.

Конечно, хочется упомянуть и другие труды старообрядческого митрополита, но делать эту лучше не упоминанием, а личным ознакомлением. Всех истин и назиданий мне не передать. Не поленитесь: возьмите самостоятельно его книги в руки. В них свет, мудрость и Величие Божие, которое требует не столько беглого – ознакомительного – чтения, сколько осмысления.

Семь лет Иван Григорьевич постигал учение божие по старообрядческим канонам. С каждым годом для него все отчетливее и явственнее становились ориентиры в вере и в убеждении, чтобы посвятить жизнь ей.

В 1902 году в Древлеправославной Церкви Христовой решали: кого назначить епископом на Нижегородско-Костромскую кафедру? Выбор был непростым. Остановились на Усове, как человеке, который сыскал авторитет убежденностью в вере, трудами и усердием в честь нее. Объявлено это было 23 июля этого же года на Освященном Соборе епископов.

Иночество с именем Инно-

кентий принял Иван Григорьевич Усов 28 октября 1902 года. Постриг совершил епископ Арсений Уральский. В следующем году весной Иннокентия Усова возвели в епископа Нижегородского и Костромского.

Церковный обряд - хиротонию священноинока - совершили епископ Уральский и Оренбургский Арсений Швецов и епископ Казанский и Вятский Иоасаф Зелёнкин. После этого Иннокентий начинает заниматься административными делами порученной ему епархии и продолжает просвещение Божьих помыслов по канонам старой веры.

Вот два поступка, которые красноречивее любых слов, рассказывают об епископе Иннокентии Усове. Его стараниями построен мужской монастырь, в

котором преподавали богословские и исторические науки. Его стараниями начинает стремительно развиваться старообрядческое печатное дело, примечательно, что большее внимание уделяется периодическим изданиям.

Внимание читателей к этому факту привлекаю по той причине, что любому человеку необходимо общение. А верующему – вдвойне, ведь всякий ягнец ищет подтверждение своих мыслей и общества. Не только промысел Божий укрепляет веру, но и рассуждения о нем.

(Отец Михаил Смирнов хранит подписку журнала «церковь» в Клинцовском старообрядческом Спасо-Преображенском храме. К изданию прошлого века относится как к большой реликвии. Журнал этот, несмот-



ря на религиозную направленность, отражает также преданность старообрядцев России и их мольбы за сильное Отечество!)

Как и всякий целеустремленный и талантливый человек Иннокентий Усов никогда не жил по шаблону и не искал одобрения. Он обладал своим мнением, а мнение о истине веры обладало им. Об этом свидетельствует такой факт.

В октябре 1907 года Усов принял в старообрядчество архимандрита синодальной церкви Михаила Семенова. Через год его единолично рукоположил в епископа на кафедре в Канаде. По этому поводу проводилось соборное расследование и Собор. Для Иннокентия все завершилось благополучно. Не каждый поступок признается сразу разумным, когда польза от него едва различима.

Иннокентия пронизательно указал, что институт старообрядческой веры остался прежним, как и в то время, когда он гордо выделился в Православии. На мой взгляд, это, прежде всего, сохранение епископиальной преемственности за рубежом, которая, несмотря ни на что, должна исходить от тех корней, которыми росла и всегда питалась.

В 1917 году Россию окутал мрачный дым революции. В лозунге «Землю - крестьянам, заводы – рабочим» не нашлось места для Православия. Обезумевшие атеисты, решив, что отказавшись от веры в Бога здесь, никогда не будут отвечать за свои поступки перед ним – там.

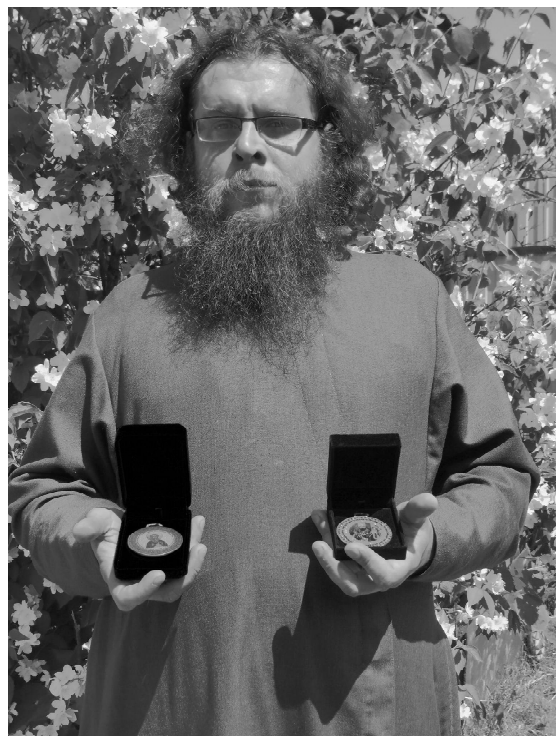
Иннокентий Усов примкнул к белому движению – проповедовал и читал богословские лекции. В 1920 году вынужденно эмигрировал в Румынию. На следующий год был избран Митрополитом Белокрыницким, но обстоятельства не позволили

возведения в сан. В мае 1941 года епископа Иннокентия Священный Собор вновь избирает Митрополитом Белокрыницким. Возведение в сан провели епископ Тихон Манчжурский и Тульчинский и епископ Савватий Славский.

Планам Иннокентия, митрополита Белокрыницкого, не дала сбыться начавшаяся Вторая мировая война. Румыния выступила на стороне агрессора – фашистской Германии. Иннокентия как русского по национальности выслали в Яссы под постоянное наблюдение румынских спецслужб. 16 февраля 1946 года он отошел к Господу.

Иннокентий Усов, митрополит Белокрыницкий, - это земляк старообрядческих священнослужителей города Клинцы – иерея Михаила Смирнова, его деда протоиерея Владимира Смирнова, который служил настоятелем в Святске с 1954 года по 1983 год. Память об Иннокентии дорога, как часть старообрядческой истории Клинцов. Ведь мысли, которые он высказывал и печатал о жизни, руководят и сейчас в стремлении служить Господу и нести веру людям.

Оставить без внимания память о великом человеке, которому бы 23 января 2020 года исполнилось полторы сотни лет, это все равно, что отказаться от богатого духовного наследия оставленного им. Пусть уже и в обезлюдевшем селе, но там где били истоки старообрядчества, должны православ-



ные знать место, где поклониться памяти Иннокентию, митрополиту Белокрыницкому.

Трудами настоятеля иерея Михаила Смирнова и Клинцовской общины во имя Преображения Господня. Была сделана, и будет установлена в селе Святск табличка памяти Митрополита Иннокентия. Также подарочные памятные знаки «150 лет со дня рождения старообрядческого иерарха митрополита Иннокентия Усова», «400 лет со дня рождения святого священномученика и исповедника протопопа Аввакума». Разработаны и сделаны настоятелем собора во имя Преображения Господня города Клинцы иереем Михаилом Смирновым.

Автор – Андрей Подобедов. Статья писана с благословения и под руководством настоятеля храма Преображения Господня в Клинцах отца Михаила Смирнова.

Статья опубликована на сайте <http://rpsc.ru/>

Память священномученика протопопа Аввакума

Четыреста лет назад Россия исповедовала одну христианскую православную веру в стенах Единой Соборной Апостольской Церкви. Для испытания крепости веры Господь попускал в этот период многие беды на христиан. Так ненадолго возникли еретики стригольники и жидовствующие (четырнадцатый, пятнадцатый века), да быстро исчезли. Неоднократно покушались на Русскую Церковь и римские папы, пытаясь подчинить ее своей власти. Не поколебало православной веры русского народа и татарское иго, под которым наша держава находилась более двухсот лет. Татары уважительно относились к христианской вере, не вмешивались во внутрицерковную жизнь. Под страхом смерти запрещалось татарам глумиться над иконами, высмеивать образ жизни христиан, препятствовать русским людям служить Богу. Более того, многие татарские правители, их дети приняли святое крещение.

Русская Церковь с самого начала находилась в подчинении у Константинопольского Патриарха. Оттуда присылались в Россию митрополиты для управления Церковью. Греческие Патриархи стали отходить от древнего православного благочестия под влиянием римского папы. В связи с этим, Русская Церковь стала подвергаться нападкам Константинопольского патриарха. Особенно обострились отношения, когда Русская Церковь провозгласила себя независимой от Константинопольского патриархата (середина пятнадцатого века). К этому времени Греческая и вся Восточная церковь утратила чистоту православия под нарастающим влиянием католицизма.

Князя Польши и Литвы не могли мириться с главенствующим

положением Русской Церкви на их территориях. Они добились, чтобы Константинопольский Патриарх поставил митрополита в их владениях. Неизбежно юго-западная Церковь подпала под влияние католичества. Не редко архиереи юго-западной Церкви добровольно подчинялись римскому папе. Со временем изменились богослужебные книги, уставы юго-западной Церкви.

Однако, русский православный народ с честью преодолевал все искушения, посылаемые Господом. Он теснее спланивался вокруг своих духовных пастырей и давал отпор завоевателям христианских душ. В тяжелое смутное время самозванных царей московские Патриархи Иов и Гермоген спасли Россию от гибели, а Русскую Церковь от расколов и ересей. Она сияла многочисленным сонмом православных святителей, чудотворцев, угодников Божиих, славилась великолепием храмов и монастырей. Вскоре она настолько упрочилась, что получила Патриаршество. Москва получила право именоваться Третьим Римом. Патриарх московский Иосиф так определил состояние православия на Руси: „Русская Церковь сияет аки столп до небеси, никогда непоколебима и нерушима, право и истинно, якоже означала приняла Божественный устав”.

В 1551 году в Москве состоялся Стоглавый Собор русских епископов (его постановления включали в себя сто глав). На этом историческом Соборе были отмечены расхождения в церковно-богослужебной практике Греческой и Российской Церквей. Самое главное — была подтверждена истинность старых церковных книг и обрядов. „Сей достопамятный Собор, — говорит русский историк Н.М.

Карамзин о Стоглаве, — знаменнее всех иных, бывших в Киеве, Владимире и Москве”.

А через столетие, когда Русская Церковь достигла наибольшего величия, в ней произошел раскол. Это самая страшная трагедия русского народа.

Протопоп Аввакум Петров (1620-1682) стал одним из самых ярких противников церковной реформы патриарха Никона и царя Алексей Михайловича. Он написал собственную автобиографию — «Житие протопопа Аввакума». Его житие стало настолько значимым произведением своего времени, что протопопа Аввакума даже называли «родоначальником русской литературы».

Родился в с. Григорово “в Нижегородских пределах” в семье священника. Рано потерял отца и воспитывался богомольной матерью. В возрасте 19 лет женился по указанию матери, найдя в жене верного друга своей многострадальной жизни; у них родилось 5 сыновей и 3 дочери.

Переехав в с. Лопатищи того же уезда, Аввакум в 1642 г. был рукоположен во диакона, а в 1644 г. — во священника. Летом 1647 г. бежал с семьей от преследований критикуемого им местного “начальника” в Москву, где нашел поддержку у царского духовника Стефана Вонифатьева, поборника благочестия, после чего вернулся в свой разоренный дом в Лопатищах. С этого времени Аввакум начал поддерживать активные контакты с московским “кружком ревнителей благочестия” и последовательно осуществлять их планы исправления нравов. Из-за этого вступал в постоянные конфликты как с паствой, так и с властями, вызывая всеобщее недовольство. Был не раз бит и изгнан вместе с женой и малолетним сыном.

Ища защиты, в мае 1652 г.

Аввакум вновь направился в Москву, там получил назначение в г. Юрьевец-Повольский, где был поставлен в протопопы. И на новом месте протопоп Аввакум своими требованиями также восстановил против себя мрян и духовенство, через 8 недель был жестоко избит толпой и бежал в Москву. Здесь он начал служить в Казанском соборе, протопопом которого был его покровитель — глава “ревнителей благочестия” протопоп Иоанн Неронов. Он представил Аввакума Царю Алексею Михайловичу.

Протопоп Аввакум был привлечен к участию в исправлении богослужебных книг, предпринятом Патриархом Иосифом (в связи с расширившимся после 1564 г. книгопечатанием) и состоявшем в сличении их с более древними старопечатными славянскими оригиналами. С 1652 г., после смерти Иосифа, дело книжного исправления продолжено было Патриархом Никонном, но по греческим подлинникам, и прежние справщики, в том числе и Аввакум, не знавшие греческого языка, были отстранены. Были вызваны на Русь киевские и греческие справщики, к которым возникло недоверие из-за подозрений в зараженности латинской ересью (ужаснувшая Русь уния Константинополя с католиками в XV веке еще была жива в памяти). Властный же Патриарх, не владея греческим языком, полностью доверял грекам и требовал от всех беспрекословного послушания, не снисходя до терпеливых разъяснений и переубеждений.

Новый порядок исправления книг вызвал оппозицию со стороны приверженцев неприкосновенности обряда, которые стали видеть во властной деятельности Никона скрытое посягательство на чистоту древней веры и благочестия. Обладая огромной энергией и фанатическим задором и будучи упорным привер-

женцем старины, Аввакум первый выступил против с “огнеопальную ревностью” («До нас положено, лежи оно так во веки веков!»), за что уже в сентябре 1653 г. был заключен в подвал Андроньевского монастыря, затем сослан с семьей в Тобольск, но так как и здесь не переставал «ревностно бранить ересь Никону», то переведен был в Енисейск.

В том же 1653 году начались жестокие гонения против защитников старой веры. Протопоп Аввакум, к которому очень благоволила кроткая и благочестивая царица Марья Ильинична, избежал тогда расстрижения и смертной казни, но его ожидало новое многотрудное испытание — десятилетняя ссылка вместе с женою и малыми детьми в далекую и дикую Даурию, под начало сурового, безнравственного человека — царского воеводы Афанасия Пашкова. Пашкову был дан особый указ: всячески притеснять и угнетать Аввакума. Воевода, в соответствии со своим бесчеловечным характером, свободно изощрялся в самых жестоких и мучительных издевательствах.

Шесть лет провел Аввакум в скитаниях по Даурской земле, вплоть до Нерчинска, Шилки и Амура, причем за обличения действий воеводы неоднократно подвергался наказаниям. В эти годы от голода и нужды у Аввакума умерло двое сыновей. В ответ на активное сопротивление Аввакума и его соратников Собор 1656 г. предал анафеме и проклял всех неповинующихся Церкви последователей двуперстия (находя в этом связь с ересью несторианства), что усугубило конфликт.

В 1658 г. отношения Царя и Патриарха стали конфликтными, и в 1661 г. Царь разрешил Аввакуму вернуться в Москву, возможно, надеясь привлечь его на свою сторону как уже знамени-

того противника Никона. Возвращение через всю Сибирь затянулось до 1663 г. В Москве Аввакуму сулили должность справщика на Печатном дворе и деньги, но Аввакум не поступился своей верой ради «сладости века сего и телесныя радости».

Незначительные на первый взгляд отступления от истины приводят со временем к очень неприглядным и печальным последствиям. То, что благочестивым православным христианам может показаться нелепым и лишенным всякого здравого смысла, для современного псевдодуховного общества вполне приемлемо, служит поводом к серьезному философскому обсуждению. Это относится к тем людям, о которых святой апостол Павел говорит, что «они всегда учатся, и никогда не могут дойти до познания истины» (2-е к Тим., 3,7). Человеку, привыкшему жить по желаниям и требованиям своей плоти и страстным движениям души, трудно переменить и принять на веру все правила и традиции древнего благочестия, которые требуют воздержания, поста и молитвы.

Аввакум спорил с царским духовником Лукьяном Кирилловым, видными царедворцами и архиереями — «о сложении перстов, и о трегубой алилуйи, и о прочих догматах», стал духовным отцом боярыни Ф.П. Морозовой, ее сестры княгини Е.П. Урусовой и многих других московских “старолюбцев”. Через год за эту деятельность, а также вследствие челобитной, поданной Царю, в которой обличалась в ереси вся Русская Церковь, сослан был в Мезень, где пробыл около полтора лет.

Следует заметить, что отношения между Царем и Патриархом в 1658 г. разорвались происками бояр, которым ме-

шала строгость Патриарха и которые потому писали на него обвинительные доносы в “посягательстве на права и целостность царской власти”. Бояре же поощряли сторонников старого обряда против требовательного Никона. Никону, несогласному с действиями Царя, пришлось оставить патриарший трон и удалиться в Воскресенский монастырь на Истре. Именно после его ухода начались самые жестокие преследования старообрядцев (в чем также несправедливо обвиняют Никона).

В конце 1665 – начале 1666 г. в связи с подготовкой к церковному Собору по избранию нового Патриарха (начался в феврале 1666) были арестованы вожди старообрядческой оппозиции. 1 марта 1666 г. Аввакум был привезен в Москву, где на проходившем в это время Соборе его пытались заставить отказаться от противостояния. Никон был осужден, объявлен простым монахом и отправлен в ссылку в Ферапонтов и Кирилло-Белозерский монастыри. К тому же многие архиереи пришли на Соборе к верному мнению, что, утверждая новый обряд, не следует объявлять еретическим старый, ибо разногласия несущественны. Но Аввакум вместе с единомышленниками остался непреклонен в отвержении нового обряда. После бурной полемики на Соборе протопоп Аввакум и его единомышленники, диакон Федор Иванов и суздальский иерей Никита Добрынин, были 13 мая 1666 г. лишены сана в Успенском соборе, после чего их, закованных в цепи, поместили в Никольский Угрешский монастырь, где 2 июня Федор и Никита раскаялись и подписали требуемые от них грамоты. Аввакум остался непреклонен и был переведен в тюрьму Пафнутиева Боровско-гомонастыря.

Новый Собор 1667 г. был более жестоким: он объявил старый обряд “еретическим” и решил наказать гражданскими казнями, – чем и закрепил раскол официально.

После «разбойнического собора» Аввакум, расстриженный вместе с тремя своими сподвижниками, был сослан на пожизненное заключение в далекий заполярный край в город Пустозерск, где узников встретили одиночные земляные срубы, причем Лазарю и Епифанию урезали языки.

Первое время они еще имели возможность достаточно свободно общаться между собой, а также поддерживать связи с внешним миром. Лишенные литературы, необходимой для работы, Аввакум и его братья тем не менее продолжали в своих писаниях разоблачать никонианские нововведения. В посланной тогда же челобитной на имя Царя Аввакум писал, что их напрасно отлучили от Церкви и назвали еретиками, ибо в таком случае подобной же участи заслуживают и все бывшие ранее русские иерархи и Государи, державшиеся старых обрядов. По его мнению, главная ответственность за все решения Церкви лежит на самом Царе.

Вследствие этих писаний в 1670 г. началась новая волна репрессий в отношении приверженцев старых обрядов. В марте на Мезени были повешены ученики Аввакума Федор Юродивый и Лука Лаврентьевич. Сыновей Аввакума Ивана и Прокопия также приговорили к повешению, но они повинились и были вместе с матерью посажены в земляную тюрьму. 14 апреля того же года состоялась вторая “казнь” пустозерских “тюремных сидельцев” (Лазарю, Федору Иванову и Епифанию вторично резали языки и рубили правые руки), Аввакума было указано “вместо смертной казни” держать в тюрьме на хле-

бе и воде.

15 лет Аввакум прожил в сруб-бе, в земляной тюрьме, где и написал около 70 произведений, в том числе знаменитое свое “Житие” – первый в русской литературе опыт православной автобиографии, где живым разговорным языком описаны судьба автора и Русь XVII в. Это произведение не раз переводилось на иностранные языки.

Заживо погребенные, томилась они в течение долгих пятнадцати лет, пока не пришел из Москвы указ о суровой их казни через сожжение, по обвинению «в тяжкой хуле на царский дом».

Выйдя после пятнадцатилетнего заключения в первый раз на свет Божий, Аввакум ничуть не изменился, оставаясь все тем же «огнепальным» протопопом. И даже на самом костре, посреди жгучего пламени, забывая о теле своем и о естественном страдании, больше горел он внутренним огнем любви ко Христу Богу и к ближним братьям, в последние минуты своей земной жизни завещая им хранить веру православную и истинное крестное знамение, чтобы наследовать вечное блаженство и спасение души.

В современном бездуховном мире редко встретишь живой образец для подражания в истинном самоотверженном подвижничестве, но можно почерпнуть много полезного, читая о добродетельной, благочестивой жизни прежде бывших христиан. Особенно это относится к русским святым, жившим в сравнительно недавний период времени. Один из самых ярких примеров — могучий образ великого, нестигаемого русского человека — священномученика и исповедника Аввакума, наиболее почитаемого и любимого святого из числа мучеников, «за древнее благочестие пострадавших».

Колокольный звон

Колокольный звон — важная часть храмового богослужения. Он оповещает о начале службы и приглашает верующих в храм. Звон колокола выражает праздничную торжественность важнейших мест богослужения. В великие и воскресные праздники он выражает духовную радость верующих.

Колокольный звон — это молитва в звуке, которая «омывает» тело и душу от болезней и грехов.

Звон церковного колокола, даже в душе далекого от религии человека рождает отзвук и пробивает до самого сердца. Есть в нем особая сила, способная пробраться даже в самые отдаленные места души человека.

Сила эта заставляла еще далеких наших предков верить в способность колокольного звона исцелять.

В чем секрет колокольного звона? Секрет в благозвучии и богатстве тембров, которое достигается грамотным подбором и мастерством звонаря. Как правило, в звоннице работает от 5 до 12 колоколов.

Звон колокольный при богослужениях бывает четырех родов:

- Благовест
- Перебор
- Перезвон
- Трезвон

Колокол должен быть звонок и иметь ильный густой гул.

1) благовест — мерные удары в какой-либо один колокол, служащие обыкновенно начальным призывом к богослужениям;

2) перезвон, когда ударяют во все колокола по очереди; перед литургией в храмовые праздники и др.;

3) собственно колокольный звон, когда одновременно ударяют в два или более колокола;

4) трезвон, когда производит-ся колокольный звон в несколь-

ко колоколов или во все колокола («во все тяжкие»), в три приема (три звона) — при начале богослужения, после благовеста и т.п.

Из устава Арсения Уральско-го о зоне церковном.

Великая вечерня под воскресные дни, и великие праздники, и даже святым не только бденным, но и полейлеосным, с благословения иерея бывает звон, позаране минут за 20, или 15 в большой колокол.

А когда иерей пойдёт в церковь, тогда трезвонят минут 5, а если особенный праздник, то минут 10. Но трезвон должен окончится к началу молитвы.

К вечерням, кроме праздника звон бывает во второй колокол и без трезвона, минут 10. На вечерни звон не повторяется и к началу павечерницы не бывает.

Если бывает всенощное бдение, то звон малой вечерни в один большой колокол и прекращается звон на малой вечерни.

Потом читают малую павечерницу, и во время она паки звонят в один большой колокол минут 5, а затем трезвонят до начала всенощного пения, которое начинается без расхода после павечерницы.

Второй звон и с трезвонном бывает к началу утрени, его начинают с конца стиховны и заканчивают к началу чтения екса псалмов.

Кроме всенощного бдения, в праздник с утра к полунощнице звон в один большой колокол, а в конце ея звон к утрени с трезвонном.

Но в простой день один звон во второй колокол, без трезвона к началу полунощницы или утрени.

На всенощном бдении, ровно и на утрени праздничной и даже полелеосной, ещё бывает звон с трезвонном к Евангелию, он начинается с конца последнего антифона и заканчивается к началу чтения святого евангелия.

Часы и обедница, в праздники, кроме литургии, звон к ним быва-

ет в большой колокол с трезвонном, яко же и к праздничной вечерни. Если же в праздник бывает литургия, то на приход к церкви священника ударяют во второй колокол трижды. К началу часов минут 15 или же 20 ударяют в один большой колокол. К началу литургии трезвонят минут 5 или 10. И ещё трезвонят к началу молитвы: Достойно и праведно.

Неции же в большие праздники трезвонят к выходу людей из церкви.

Трезвонят ещё к выходу из храма и ко встречи в храм крестного хода, но умеренно, чтобы не заглушать духовно-торжественного пения при сем бываемого.

В храмовой праздник при обходе храма с молебном, к движению его от каждой остановки, звонят трезвонном, ударяют по разу во все колокола попеременно, начиная с малого и кончая большим и наконец ударяют во все разом.

Великопостный звон бывает во второй колокол с редкими расстановками, в которых можно проглаголати молитву исусову.

В службу страстем, по прочтении Евангелий, ударяют во второй колокол по числу Евангелий, после первого один раз ударят, после второго 2 раза, после третьего — три, и так далее. После же 12 ударов немного потрезвонят.

В великую субботу к выходу, и встрече плащаницы трезвон-заупокойным перезвонном, ударяют во все колокола попеременно, начиная от малого и кончая большим.

На светлый день христовой Пасхи бывает продолжительный звон полным трезвонном, но с перерывами, чтобы не заглушать пения: воскресение твое Христе Спасе, а по сем и начального пения Христос Воскресе.

В светлый день на литургии, делают перезвон, ко всякому стиху читаемого тогда Евангелия, а по окончании всего чтения краткий трезвон.

На Пасху бывает звон при выходе от литургии. А желающая звонят во всяко время, кроме службы.

Звонят иногда к парадной встречи или проводам своего архиерея, иныя простым трезвонном, я иныя перезвонным.

При проводе умерших для неких делают перезвон.

История колокольного звона.

История колокольного звона уносит назад далеко в прошлое. Считается, что древние египтяне первыми стали использовать для богослужений колокола. С помощью звона колоколов в храмы собирали народ. Предупреждали об эпидемии, о пожаре, о приближении врага. Затем и греки зазвонили в колокола.

В конце VI века колокольный звон зазвенел в Европе. Согласно преданию в Европе первый колокол отлил Польский Павлин. Чуть позже и Русь зазвонила в Колокола.

Наши далекие родственники считали, что колокольный звон несовместим с ложью, грехом, предательством и несправедливостью. Они были уверены. Что предатели, детоубийцы, и другие грешники, обязательно будут наказаны.

Наши далекие предки воспринимали колокол как живое существо. Живую душу, подобную душе человека. Живая душа колокольного звона способна переживать, чувствовать, а в колокольном звоне они могли слышать даже человеческую речь. Колоколам даже имена давали.

Издревле считали его самым действенным средством лечения одержимости, и других болезней. Колокольный звон спасал людей от чумы, которая безжалостно косила всю Европу.

На Руси существовал древний обычай, ставить под колокол больных. С помощью колокола лечили:

Лихорадку
Бесноватость
Немоту и задержку речи у детей
Испуг
Чахотку
И другие болезни телесные и духовные.

В народе пользовалась популярностью и вода, сливаемая с колокола. Воду собирали в горшок и поили ей больного человека. Колокольной водой умывались и девушки, чтобы щеки были румяными, а кожа белесой.

Современная наука о силе колокольного звона.

Несмотря на то, что колокольный звон – древнее нетрадиционное лечение, современная наука о силе колокольного звона немало говорит. На всех поверхностях: в воздухе, в воде, на земле в радиусе нескольких километров колокольный звон устраняет все вредоносные вирусы и бактерии. И именно этим объясняют ученые то, что в храмах бактерии не живут.

Новейшие открытия современных ученых подтверждают целебную силу колокольного звона и утверждают, что эта божественные звуки поселяют в душе спокойствие и радость.

Колокольный звон способен излечить:

Бессонницу
Страхи и нервозность
Стрессы
Иммунные нарушения
Туберкулез
Грипп
Судороги и тик
Гематомы
Мастопатию
Улучшает функции предстательной железы
Улучшает обмен веществ
Нормализует сердечнососудистую деятельность



Очищает почки и желчный пузырь

Борется с раковыми клетками.

Сила воздействия на организм.

И все-таки, как воздействует колокольный звон на наш организм? Колокольный звон – это, прежде всего звук, колебание воздуха. Звуковая волна, попадая на барабанную перепонку, передается по слуховому аппарату к слуховому нерву. Далее преобразуюсь в импульсы, активирует головной мозг. А головной мозг, как нам известно, отвечает за все внутренние органы. Одни звуки успокаивают, другие напротив возбуждают. Колокольный звон производит гармонизирующий эффект. А результат? В результате весь организм улучшает свое состояние.

Вот такая сила воздействия на организм колокольного звона. Колокольный звон – древнее нетрадиционное лечение, но не утратившее своей силы и актуальное и век великих технологий.

Кстати

В дни больших церковных праздников, особенно на Пасху, колокольный звон обладает дополнительной силой, так как в эти дни звонари звонят с особым усердием во славу и на радость всему миру.

Севастьяна Смирнова

О ПРОСФОРЕ

Просфора (греч. «приношение») – богослужебный литургический хлеб, употребляемый для таинства евхаристии и для поминовения во время проскомидии живых и мертвых. «Просфорой, или просвирой, называется круглый церковный хлеб небольшого размера, испеченный из муки и воды с добавлением соли. «Согласно толкованию блаж. Симеона Солунского, мука есть образ души человеческой, вода означает св. Крещение, а соль учение Христово. Таким образом, просфора является трисоставной, в честь Пресвятой Троицы. В отличие от закваски, которая представляет собой кислое тесто, дрожжи – это уже четвертое вещество, нарушающее священную символику просфоры.» На верхней части просфоры ставится печать с изображением восьмиконечного Креста

Христового и надписью: «Се Агнец Божий, вземляи грехи всего мира». «Просфора состоит из двух частей в ознаменование двух естеств Иисуса Христа – божественного и человеческого. «Во время чтения Полунощницы и Часов совершается Проскомидия, когда священник вынимает из просфор частицы за живых, достойно звания христианского живущих православных христиан-старообрядцев, и за усопших в вере и благочестии. «На святой проскомидии божественная Литургия: «1-я Господский хлеб, якоже есть святой Агнец «2-я В честь Пресвятыя Богородицы «3-я В честь святого Иоанна Крестителя и всех святых. «4-я За митрополита Корнилия и правящего архиерея. «5-я О Русской земле пекущихся «6-я За духовного отца

«7-я За упокой всех православных христиан.» В конце Литургии (обычно во время ограждения молящихся св. Крестом, а в некоторых храмах — несколько раньше) просфоры, из которых были вынуты частицы, раздаются верующим для потребления (вкушения), иногда, в больших приходах, в разрезанном виде. Беря просфору, следует помнить, что она является не простым хлебом, а одной из святынь, так как имеет отношение к Телу и Крови Господа. Поэтому брать ее и употреблять (т.е.



съесть) не следует тем, кто по грехам своим не может прикасаться к церковным святыням. Не достоин так же брать просфору брадобрицам, курящим, и не соблюдающим постов. «Так же кто достойно касается святыни, следует относиться к просфоре с благоговением и страхом Божиим. «Вот как говорится об этом в одном из древнерусских наставлений: «Когда потребляешь просфору, взяв ее у священника после Литургии, помни, как ее употребить: со всей осторожностью, стоя, а не сидя; и надо постелить чистый плат и над ним потребить. Или над столом, или над чем-либо чистым, чтобы по твоей небрежности не падали крохи и не были бы затоптаны, хлеб бо той свят есть. И чтобы достойно вкусить просфору, нужно того дня все цер-

ковное правило «слушать», т.е. молиться: Вечерню, Павечерницу, Полунощицу, Утреню, Часы и Обедню... («Сын церковный. Памятник древнерусской церковной литературы: славянский текст и перевод с комментариями». М., 1995, с. 164) . Нужды ради (болезнь, дальность расстояния от храма) многие накануне праздника не приходят в храм, а желают вкусить святыни, такovým нужно дома молиться за церковную службу, как указано в книге «Молитвенник» в главе «О домашней молитве». «Потребление просфоры должно быть не на ходу, спокойным, без поспешного проглатывания и непременно в молчании. Затем потребивший молитвенно благодарит Господа, совершая три поклона с Крестным знаменем, первые два в пояс, а третий – в землю произнося молитву: "Помяни мя Господи егда приидеши во Царствии си" (поклон). "Помяни мя Владыко егда приидеши во Царствии си (поклон). "Помяни мя Святыи егда приидеши во Царствии си. (поклон земной). «Просфора – это святыня и верующие благоговейно вкушают её прежде принятия всякой пищи. Родители должны приучать своих детей относиться с благоговением к просфоре, правильно ее вкушать и не допускать, чтобы крошки падали на пол. «Просфору хранят в святом углу возле икон, в чистой посуде, отнюдь не вместе с другими продуктами питания. «Испортившуюся просфору следует сжечь самому (или отнести для этого в церковь). «"Дора" или Антидор – просфора, а вернее остатки (подножие) той просфоры, из которой на проскамедии был вынут Агнец Божий. «Греческое слово антидор происходит от слов анти – «вместо» и – «дар», то есть точ-

ный перевод этого слова - "вместо дара". «Антидор, – говорит святой Симеон Солунский, – есть священный хлеб, который был принесен в предложение и которого середина была вынута и употреблена для священнодействия; этот хлеб как запечатленный копия и принявший божественные слова, преподается вместо страшных Даров, то есть Таин, тем, которые не причащались их». «Св. Церковь, как бы взамен св. Таин (Причастие) предлагает меньшую святыню на благословение и очищение души и телу, - живущим достойно. Обычай раздавать антидор возник, повидимому, для того, чтобы подать некоторое утешение и освящение тем, кто не причащался за литургией. «Кто отлучён от Причастия тот не достоин принимать Дору. «Антидор должно принимать благоговейно, сложив ладони крестообразно, правую на левую, и целуя подающую этот дар руку священника. По правилам Церкви, антидор должен быть вкушаем в храме, натошак и с благоговением, потому что это хлеб святой, хлеб с жертвенника Божия, часть от приношений к алтарю Христову, от которого он получает небесное освящение. «После замвонных молитвы во время чтения или пения 33 псалма священнослужитель (епископ или иерей) раздает «дары» народу. Раздавая дору, он складывает персты руки так, как на благословение и крестное знамение, и берет дору тремя перстами, т.е. большим, безымянным и мизинцем, и к каждому приходящему говорит: «Милостив и щедр Господь, пищу дал есть боящимся Его» (Пс. 110, 4). Приходящий кланяется священнослужителю в пояс (без крестного знамения), затем, перекрестившись с молитвой Иисусовой, принимает в правую свою руку св. дары, поддерживая левою, целует дающую руку священнослужителя, отхо-

дит на свое место и, не крестясь, потребляет дары с благоговением. «Как правило, в тех приходах, где это имеет место, потребив св. дары, молящийся берет свою просфору, перекрестившись, целует ее во св. Крест и потребляет со страхом Божиим. После потребления доры и просфоры молится, как было указано выше. «А благословенный Всенощный хлеб (если он есть) предлагается молящимся во время целования Креста. Поцеловав св. Крест, берут благословенный хлеб и, потребив его, благодарят Бога следующей молитвой и поклонами: «Твоих даров достойны сотвори нас, Богородице Дево (поклон), презрящи согрешения наша (поклон), и подающи исцеления, иже с верою приемлющим благословение Твое, Пречистая» (поклон земной). «Благословенный хлеб дозволяется потреблять всем, в том числе и оглашенным, соблюдающим устав христианской жизни. «Причастники после принятия Святых таин» не разговаривая и не открывая рот, отходят к столику с запивкой, где церковнослужитель нам наливает теплую воду, смешанную с вином. Мы выпиваем запивку – желательно ею прополоскать рот и затем проглотить жидкость, чтобы убедиться, что Тело и Кровь Христовы прошли из ротовой полости в желудок. Потом следует вкусить кусочек предложенной просфоры. После этого вы можете целовать иконы, святой крест, разговаривать. «Просфора своим происхождением уходит в глубокую



древность. «Происхождение двучастности просфоры также находим в Ветхом Завете. «Святой Симеон Солунский говорит: «Все, что устроил Моисей внутри скинии, а особенно ковчег и трапеза, прообразовавшие Богородицу, называлось святая святых. ...Были в скинии и хлебы предложения, двумя своими составами означающие хлеб живой и небесный, т.е. два естества, Божеское и человеческое». «Просфорой в древности называли приношения из хлеба, вина, елея, воска для свечей, с которыми первые христиане приходили в храм к литургии. Из этих добровольных приношений отделялась часть хлеба и вина для совершения Таинства Евхаристии, другую часть вкушали на братской трапезе. «Это приношение (по-гречески — просфора), или пожертвование, принимали диаконы; имена принесших вносили в особый список, который с молитвой провозглашали во время освящения даров. Родные и близкие умерших делали приношения от их имени, и имена умерших, внесенные в особый список, также поминались в молитве. «Впоследствии просфорой стали называть только хлеб, употребляемый для совершения литургии. Со временем стали вместо обыкновенного хлеба специально выпекать просфоры в церкви.

КАК АЛКОГОЛЬ ДЕЙСТВУЕТ НА ГОЛОВНОЙ МОЗГ, ЖЕЛУДОК И ПЕЧЕНЬ

Человеческий мозг состоит из 15 миллиардов нервных клеток - нейронов. Каждую нервную клеточку питает кровью свой сосуд - капилляр. Он настолько тонкий, что эритроциты буквально «протискиваются» по ним по одному. Наименьший диаметр капилляра - 8 микрон (0,008 мм), это в 50 раз тоньше человеческого волоса! Наименьший диаметр эритроцита - 7 микрон (0,007 мм). Поэтому появившаяся из-за алкоголя склейка эритроцитов не способна двигаться по капиллярам. «Двигаясь по ветвящимся артериям (крупным кровеносным сосудам), она достигает сосудов, имеющих диаметр меньше диаметра склейки, и перекрывает их, как пробка, полностью прекращая кровоток к ним. Кровоснабжение отдельных групп нейронов головного мозга прекращается, и мозговые клетки человека безвозвратно погибают. Таким образом, после каждой «умеренной» выпивки у человека в голове появляется кладбище погибших нейронов. «Когда врачи-патологоанатомы вскрывают череп любого «умеренно пьющего» человека, то у всех они видят одинаковую картину: сморщенный, усохший мозг, покрытый микрорубцами и микроязвами - участками, разрушенными алкоголем. Если посмотреть под микроскопом мозг человека, «культурно» употребляющего алкоголь, то можно увидеть сглаженные, атрофированные извилины с множеством мелких кровоизлияний, а также участки, заполненные серозной жидкостью. Кора головного мозга такого человека напоминает землю после того, как на нее сбросили бомбы, - она вся в воронках. Каждая воронка - след от употребления алкоголя. «Почему после употребления алкоголя появляется похмелье? Мертвые клетки головного мозга, как и любая мер-

твая материя в теплых условиях (нормальная температура тела человека - 36,6 градусов), начинают активно разлагаться, отравляя токсинами весь организм. Чтобы избежать летального отравления процессами гниения, организм запускает защитный механизм, активно направляя воду, забираемую из других клеток, в головной мозг. «Именно это давление воды, вымывающей мертвые клетки мозга, вызывает у выпившего алкоголь человека головную боль, а также сухость в горле, что является результатом обезвоживания других органов тела. Мертвые клетки мозга выводятся из организма с мочой. Фактически, после каждого принятия алкоголя человек смывает часть своего мозга в унитаз. «Коварство алкоголя заключается еще и в том, что организм молодого человека обладает значительным, приблизительно десятикратным запасом капилляров. То есть одновременно в организме функционирует лишь около 10% всех капилляров. Поэтому алкогольные нарушения кровеносной системы и их последствия проявляются в молодости не столь явно, как в более зрелые годы. Однако со временем «запас» капилляров исчерпывается, и последствия отравления алкоголем становятся все более ощутимы. «При современном уровне употребления алкоголя «средний» в этом отношении мужчина «вдруг» сталкивается с самыми разными недугами в возрасте около 30 лет. Чаще всего это болезни желудка, печени, сердечно-сосудистой системы, неврозы, расстройства в половой сфере. Впрочем, болезни могут быть самыми неожиданными, ведь действие алкоголя универсально - он поражает все органы и системы человеческого организма. «Согласно

исследованиям, после 100 грамм водки навсегда отмирают не менее 8000 активно работающих клеток, главным образом половых и клеток головного мозга. Таким образом, алкоголь - это невидимое, но очень мощное оружие, направленное на то, чтобы лишить человека разума. «Также от спиртного страдают желудок и печень. Как только алкоголь попадает в желудок, происходят серьезные повреждения желез, расположенных в его стенках и вырабатывающих желудочный сок, который необходим для переваривания пищи. Сначала железы, реагируя на токсичное действие алкоголя, выделяют много слизи, а затем атрофируются. В результате возникает гастрит, который может перейти в рак желудка. «Когда этиловый спирт попадает в печень, то происходит разрушение печеночных клеток. На их месте образуется соединительная ткань или попросту рубец, не выполняющий печеночной функции. Печень постепенно уменьшается в размерах, то есть сморщивается, сосуды печени сдавливаются, кровь в них застаивается, давление повышается в 3-4 раза. И если происходит разрыв сосудов, то начинается обильное кровотечение, от которого больные часто погибают. «По данным ВОЗ, около 80% больных умирает в течение года после первого кровотечения. Описанные изменения носят название «цирроз печени». По количеству больных циррозом определяют уровень алкоголизации в той или иной стране. «Алкогольный цирроз печени - одно из наиболее тяжелых и неизлечимых заболеваний человека. Цирроз печени как следствие употребления алкоголя, по данным ВОЗ, опубликованным в 1982 году, стал одной из основных причин смерти в мире.

Постные блины без молока и яиц

163 ккал на 100 г

Ингредиенты:

Вода - 500 мл

Дрожжи сухие быстродействующие - 1 ч. л.

Сахар-песок - 1 ст. л.

Мука пшеничная - 240 г

Соль - 1 ч. л.

Подсолнечное масло - 3 ст. л.

ЗАПЕЧЕННЫЙ КАРТОФЕЛЬ С ПРИПРАВАМИ И ЗЕЛЕНЬЮ

Ингредиенты:

Картофель

Луковый порошок 0,2 ч. л.

Чесночный порошок 0,2 ч. л.

Соль 0,2 ч. л.

Орегано сушеный 0,2 ч. л.

Перец черный молотый 0,2 ч. л.

Сушеный тимьян 0,2 ч. л.

Петрушка сушеная 0,2 ч. л.

Сушеный розмарин 0,2 ч. л.

Оливковое масло 2 ч. л.

Приготовление:

Разогреть духовку до 190С. Промыть картофель и посушить бумажными полотенцами. Нарезать картофель тонкими кружками (около 1 см). Постарайтесь, чтобы кружки были одинаковой толщины, тогда они будут готовы одновременно. Положить картофель в большую миску. Добавить зелень и специи. Добавить оливковое масло. Тщательно перемешать, чтобы картофель полностью покрылся маслом, зеленью и специями.

Выложить картофель на противень. Запекать в духовке около 20 минут, пока все кружки картофеля не станут золотистыми.

Тушеная капуста с овощами без масла.

Нам понадобятся:

- Капуста, 1/2 небольшого кочана.

- Помидоры, 2 крупных

- Перец сладкий, 1 крупный

- Морковь, 1 среднего размера

- Луковица, 1 крупная

1. Шинкуем капусту соломкой, откладываем в сторону.

2. Режем лук небольшими квадратиками.

3. Вместо масла используем воду - заливаем 1/4 стакана в сковородку, открываем средний огонь, кидаем лук. Обжариваем минут 10, периодически помешивая.

4. Пока готовится лук, режем мелкими квадратиками морковь, перец и помидор.

5. Добавляем к луку капусту. Выливаем сверху еще пол стакана воды, все перемешиваем. Накрываем крышкой, тушим минут 20-30, изредка помешивая.

6. По истечении 20-30 минут добавляем к капусте морковь, помидор и перец. Перемешиваем. Закрываем крышкой и тушим еще столько же, периодически помешивая.

7. Солим и перчим по вкусу

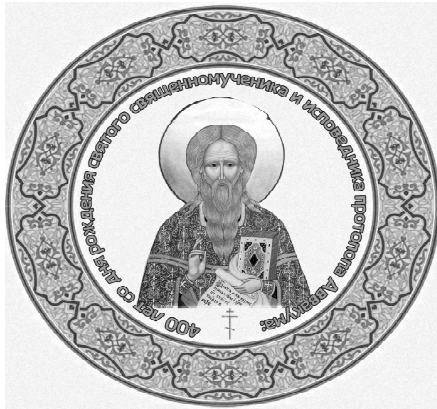
Готово! Блюдо так же хорошо в холодном виде, как и в горячем.

КАРТОФЕЛЬНЫЕ ДРАНИКИ С КАБАЧКОМ.

Если вы задумались над быстрым и сытным постным завтраком или обедом,- приготовьте драники с картошкой и кабачком! Простое, быстрое и постное блюдо, которое может выручить в любой момент. Если планируете “выход в люди”, то можно убрать из ингредиентов чеснок, хотя, бесспорно, с ним вкуснее и ароматнее. При желании его можно заменить гранулированным чесноком или же репчатым луком. Впрочем, даже без чеснока и лука овощные драники всегда будут вкусными!

Для драников я взяла:

- картофель — 500 г (в очищенном виде)
- кабачок — 450 г (в очищенном виде)
- соль — 1 ч.л.
- чеснок — 3 небольших зубчика
- свежий укроп — 0,5 пучка
- универсальная приправа — 0,5 ч.л.
- пшеничная мука в/с — 5 ст.л.



Памятные знаки, 150 лет со дня рождения старообрядческого иерарха митрополита Инокентия Усова:
400 лет со дня рождения святого священномученика и исповедника протопопа Аввакума: Разработанные иереем Михаилом Смирновым



50 ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПРОТОПОПА АВВАКУМА

Газета «Клинцы старообрядческие»

№ 10 2020 г.

Содержание:

Новости Брянского

Благочиния 1

Наша история..... 4

Церковь и общество 9

Трапеза..... 15

Издатель: Спасо-Преображенская община г.Клинцы

Адрес: Россия, Брянская область,

г. Клинцы, улица Пушкина, 8

e-mail:41305@mail.ru

Тел. +7 (48336) 41305, Церковь

Сайт «Клинцы Старообрядческие»

<http://rpsc-klintsy.cerkov.ru/>

**Издается по благословению
Иерея Михаила Смирнова**

Напечатано в "ГУП «Клинцовская городская типография»

243140, Брянская обл., г. Клинцы, пер. Богунского Полка, д. 4а

Просим не использовать газету "Клинцы старообрядческие" в хозяйственных целях.

Дорогие читатели!

Вы можете помочь газете:

пожертвование на её издание,

присылать свои материалы,

фотографии, рассказы об

удивительных людях.

Редакция газеты рада любой помощи.

Православная местная религиозная организация «Старообрядческая община г. Клинцы во имя Преображения Господня.»

ИНН 320 300 32 99

КПП 320 301 001

Расчетный счет: 407 038 101 081 201 00 153

Кор. Счет: 301 018 104 0000 0000 601

БИК: 041 501 601

Брянское ОСБ № 8605 г. Брянск.